

МКУ «ОТДЕЛ ОБРАЗОВАНИЯ» МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ЦЕНТР ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА» ТЮЛЯЧИНСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО
РАЙОНА РЕСПУБЛИКИ ТАТАРСТАН

Принято на заседании
педагогического совета

Протокол № 1
« 24 » 08 2022г.

Приказ № 118
от « 1 » 09 2022 г.



«Утверждаю»

Директор МБУДО

«Центр детского творчества»

З. Ш. Махмутова

Дополнительная общеобразовательная
общеразвивающая программа
художественно - эстетическая направленность
по домоводству «Fly Lady» (1-11 кл.)

Возраст обучающихся: 7-18 лет

Срок реализации: 4 года

Составитель:
Набиуллина Рафиля Рафиевна,
педагог дополнительного образования

Тюлячи, 2020 г.

2.Оглавление

1. Информационная карта образовательной программы
2. Оглавление
3. Пояснительная записка
4. Матрица образовательной программы
5. Учебный план 1 год обучения
 - 5.1. Учебный план 2 год обучения
 - 5.2. Учебный план 3 год обучения
 - 5.3. Учебный план 4 год обучения
6. Содержание программы 1 год обучения
 - 6.1. Содержание программы 2 год обучения
 - 6.2. Содержание программы 3 год обучения
 - 6.3. Содержание программы 4 год обучения
7. Планируемые результаты
8. Организационно-педагогические условия реализации программы
9. Формы аттестации / контроля и оценочные материалы
10. Список литературы

Приложения:

1. Календарный учебный график

1. Информационная карта образовательной программы

1.	Образовательная организация	Муниципальное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования детей «Центр детского творчества» Тюлячинского района
2.	Полное название программы	«FlyLady» (1-11кл.)
3.	Направленность программы	Художественно - эстетическая направленность
4.	Сведения о разработчиках	Набиуллина Рафиля Рафилевна, педагог дополнительного образования
5.	Сведения о программе:	
5.1.	Срок реализации программы	четыре года.
5.2.	Возраст обучающихся	от 7 до 18 лет
5.3.	Характеристика программы: - тип программы - вид программы - принцип проектирования программы - форма организации содержания и учебного процесса	дополнительная общеобразовательная программа общеразвивающая разноуровневая модульная
5.4.	Цель программы	- Активизация творческого потенциала и творческих способностей обучающихся через формирование их познавательных исследовательских интересов, стремления обучающихся своим трудом создавать красоту. - Гармоничное развитие обучающегося как компетентной личности путем включения его в различные виды ценностной человеческой деятельности
5.5.	Образовательные модули (в соответствии с уровнями сложности содержания и	Стартовый уровень – Базовый уровень –

	материала программы)	
6.	Формы и методы образовательной деятельности	<p>Формы : традиционные, комбинированные и практические занятия; лекции, игры, праздники, конкурсы, соревнования и другие.</p> <p>Методы:</p> <ul style="list-style-type: none"> - словесный - наглядный -практический -объяснительно-иллюстративный -частично-поисковый -исследовательский -фронтальный – - индивидуально-фронтальный - репродуктивный - групповой - индивидуальный
7.	Формы мониторинга результативности	
8.	Результативность реализации программы	
9.	Дата утверждения и последней корректировки программы	
10.	Рецензенты	

3. Пояснительная записка

В последние годы в нашем обществе произошли серьезные изменения. С одной стороны, усложнились социально-экономические условия, и на первый план выходит подготовка детей к будущей взрослой жизни, ранняя профессионализация и социальная адаптация. Но, с другой стороны, общественная система все больше диктует обращение к человеку, к личности ребенка, которому необходимо выразить свою индивидуальность, неповторимость.

Эти глубинные изменения не могли не отразиться на такой чуткой и отзывчивой сфере нашего общества, как дополнительное образование. Именно дополнительное образование является той нишей, где ребенок может реализовать свои потребности и интересы, проявить самостоятельность и ответственность; сформироваться как личность.

Приобретенные на занятиях знания и навыки очень помогут им в повседневной жизни, а некоторым даст ориентацию в выборе профессии .

Дополнительная образовательная программа художественно-эстетической направленности «FlyLady», носит практико-ориентированный характер и направлена на овладение учащимися основными приёмами по домоводство. Обучение по данной программе создаёт благоприятные условия для интеллектуального и духовного воспитания личности ребенка, социально-культурного и профессионального самоопределения, развития познавательной активности и творческой самореализации учащихся. Особенностью программы кружка «Домоводство» является то, что дети реально участвуют в различных видах деятельности: получение новых теоретических знаний, практические работы, физический труд. Занятия кружковой работы дают большие возможности для воспитания и развития личности ребенка, так как в процессе занятий развивается внимание, сообразительность, фантазия, творчество; происходит интеграция одних видов деятельности с другими, что позволяет корректировать и развивать у детей восприятие, мышление, а также, что немало важно, коммуникативные навыки и снятие психофизического напряжения. **Актуальность** и целесообразность курса в его направленности на возрождение и распространение народных промыслов, национальных традиций народа. На примере русского народного творчества обучающиеся подводятся к пониманию значения древних корней народного искусства, питающих современное искусство народов и применение их в жизни, с учетом новых требований и развития технологий.

Навыки самообслуживания и культуры поведения воспитываются у обучающихся в семье, в школе, в процессе внеклассной и внешкольной работы. Именно внеурочная деятельность по технологии призвана наиболее полно удовлетворять потребности ребенка в творческом самовыражении.

Польза и красота, удобство в быту и духовность настоящего искусства – такова главная, сквозная идея программы, которая разработана с учетом требований ФГОС.

Новизна программы строится на основе знаний и умений, приобретенных обучающимися на уроках технологии и изобразительного искусства.

Цели кружковой работы

- Активизация творческого потенциала и творческих способностей обучающихся через формирование их познавательных исследовательских интересов, стремления обучающихся своим трудом создавать красоту.
- Гармоничное развитие обучающегося как компетентной личности путем включения его в различные виды ценностной человеческой деятельности

Данные цели будут достигнуты при реализации следующих **задач**

обучающие:

- 1.Формирование политехнических знаний перспективных и распространенных технологий преобразования материалов, энергии и информации в сферах домашнего хозяйства.
- 2.Приобретение опыта применения политехнических, технологических, прикладных и экологических знаний и умений в самостоятельной практической деятельности.
- 3.Формирование и развитие общих способов организации проектной деятельности и на их основе – технологической культуры, созидательной преобразующей деятельности.

Воспитательные задачи

- 1.Воспитание трудовых, гражданских и патриотических качества личности обучающихся, социально обоснованных ценностных ориентаций.
- 2.Формирование интереса к активному познанию истории материальной культуры своего и других народов, уважительное отношение к труду, людям различных профессий и результатам их труда.
3. Формировать бережное отношение к национальным богатствам страны, языку, культуре, традициям, чувство национальной гордости и на их основе – воспитание гражданственности и патриотизма.
- 4.Формирование общей культуры личности: навыки общения, правила этикета, толерантность к мнению и позиции других.
- 5.Формирование потребности в общении, сотрудничестве и осмысления их значимости для достижения положительного конечного результата

Развивающие

- 1.Развитие технико-технологического мышления, пространственного воображения, интеллектуальных, творческих, коммуникативных и организаторских способностей.
- 2.Развитие познавательного интереса к культурному наследию русского народа.
3. Развитие познавательных мотивов, инициативности, любознательности на основе связи трудового и технологического образования с жизненным опытом и системой ценностей обучающегося.
- 4.Развитие способности работать с разными видами информации, критически осмысливать полученные сведения, применять их для расширения своих знаний.
- 5.Способствовать развитию у обучающихся умений самостоятельно и мотивированно организовывать свою познавательную деятельность.

Образовательные

1. Формировать навыки и умения по изготовлению и оформлению выполненной работы.
2. Обучить детей владению инструментами и приспособлениями.
3. Научить выполнять «потайной» шов.
4. Обучать шитью мягкой игрушки и сувениров из ткани и нетканых материалов.
5. Обучать художественному моделированию из бумаги.
6. Познакомить с разными техниками обработки бумаги.
7. Познакомить с техникой плоскостного бисероплетения.
8. Познакомить с народной счетной вышивкой.

Развивающие

1. Развивать мелкую моторику рук.
2. Развивать внимание, память, воображение, усидчивость.
3. Расширять художественный кругозор, обогащать личный жизненно – практический опыт учащихся.
4. Развивать творческие способности.
5. Развивать умения моделировать поделку (составлять эскиз), преобразовывать ее по собственному замыслу.

Воспитательные

1. Воспитывать трудолюбие, аккуратность, адекватную самооценку.
2. Формировать творческий подход к выбранному виду деятельности.

Формы и методы обучения

В процессе занятий используются различные формы занятий:

традиционные, комбинированные и практические занятия; лекции, игры, праздники, конкурсы, соревнования и другие.

А также различные методы:

Методы, в основе которых лежит способ организации занятия:

- словесный (устное изложение, беседа, рассказ, лекция и т.д.);
- наглядный (показ видео и мультимедийных материалов, иллюстраций, наблюдение, показ (выполнение) и др.);
- практический (выполнение работ по инструкционным картам, схемам и шаблонам)

Методы, в основе которых лежит уровень деятельности детей:

- объяснительно-иллюстративный – дети воспринимают и усваивают готовую информацию;
- репродуктивный – учащиеся воспроизводят полученные знания и освоенные способы деятельности;
- частично-поисковый – участие детей в коллективном поиске, решение поставленной задачи совместно с педагогом;
- исследовательский – самостоятельная творческая работа учащихся.

Методы, в основе которых лежит форма организации деятельности учащихся на занятиях:

- фронтальный – одновременная работа со всеми учащимися;

- индивидуально-фронтальный – чередование индивидуальных и фронтальных форм работы;
- групповой – организация работы в группах;
- индивидуальный – индивидуальное выполнение заданий, решение проблем.

Возраст детей, участвующих в реализации данной программы.

Программа рассчитана на детей возраста 7-18 лет. Занятия проводятся 4 часа в неделю, что составляет 144 часов в год. Занятия проводятся в группе по 10 человек. Срок реализации программы 4 года.

Режим работы кружка – 2 занятия в неделю по 2 часа.

Программа предполагает реализацию параллельных процессов освоения содержания программы на его разных уровнях углубленности, доступности и степени сложности, исходя из результатов диагностики и стартовых возможностей каждого ребенка.

Содержание и материал программы организован по принципу дифференциации в соответствии с уровнями сложности.

Предусматривает два уровня освоения: стартовый и базовый.

Дифференцированный по соответствующим уровням учебный материал предлагается в разных формах и типах источников: методических и дидактических материалов на ресурсах в информационно-коммуникативной сети «Интернет»; в печатном виде (учебники, рабочие тетради, методические пособия и т.д.); в формате, доступном для чтения на электронных устройствах (на персональных компьютерах, планшетах, смартфонах и т.д.); в наглядном виде с помощью макетов, образцов, реальных предметов и средств деятельности.

При реализации программы с целью повышения мотивации обучающихся будет разрабатываться система стимулирующего поощрения достижений, в которой обучающийся, осваивающий программу, будет получать отличительные знаки за освоение каждой ступени программы.

К темам программы разработаны учебно-методические комплекты, использование которого обеспечивает организацию работы с детьми, с одной стороны на доступном уровне, а с другой - на пределе их возможностей и в приемлемом для них темпе.

Обучающийся, завершивший обучение по программе, является охваченным услугой дополнительного образования детей.

Контроль знаний, умений и навыков осуществляется с заданиями разного уровня сложности. карточки с заданиями и схемами разной степени сложности с цветовым сигналом.

Нормативная база

- Федерального Закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в РФ»;
- Концепции развития дополнительного образования детей, утвержденной распоряжением Правительства РФ от 01.12.2021 № Пр-2254;
- Федерального проекта «Успех каждого ребенка» национального проекта «Образование», утвержденного протоколом № 16 президиума Совета при Президенте РФ по стратегическому развитию и национальным проектам от 24.12.2018;

- Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 09.11.2018 г. № 196 г. Москва «Об утверждении Порядка деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Приказа Минобрнауки РФ № 816 от 23.08.2017 «Об утверждении порядка применения организациями электронного обучения и дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ»;
- СП 2.4. 3648-20 «Санитарно – эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденные Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020г.

Ожидаемые результаты

В ходе освоения содержания программы обеспечиваются условия для достижения обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов.

Личностные результаты

- осознать свои личные способности, интересы и склонности;
- обрести уверенность в себе и уметь представлять свои возможности;
- чувство гордости за культуру и искусство Родины, своего народа;
- уметь применять полученные знания в собственной технологической творческой деятельности;
- сформированность эстетических чувств, художественно-творческого мышления, наблюдательности и фантазии;
- умение сотрудничать с товарищами в процессе совместной деятельности, соотносить свою часть работы с общим замыслом;
- уметь слушать и понимать высказывания собеседников в группе;
- участвовать в диалоге на занятиях и в жизненных ситуациях;
- отвечать на поставленные вопросы педагога на занятии, товарищей по группе;
- уметь задавать вопросы для корректировки своей деятельности;
- уметь обсуждать и анализировать собственную деятельность и работу товарищей с позиций творческих задач данной темы, с точки зрения содержания и средств его выражения;
- совершенствовать навыки индивидуальной творческой деятельности;
- сознательное стремление к освоению новых знаний и умений, к достижению болеевысоких и оригинальных творческих результатов;
- использовать полученные умения для работы в домашних условиях;
- проектировать изделия под руководством учителя и самостоятельно, создавать образ в соответствии с замыслом, реализовывать замысел;
- начало профессионального самоопределения, ознакомление с миром профессий, связанных с различными технологиями

Метапредметные результаты

- овладение умением творческого видения с позиций художника, т.е. умением сравнивать, анализировать, выделять главное, обобщать;
- овладение умением вести диалог, распределять функции и роли в процессе выполнения коллективной творческой работы;

- умение планировать и грамотно осуществлять учебные действия в соответствии с поставленной задачей, находить варианты решения различных художественно-творческих задач;
 - умение рационально строить самостоятельную творческую деятельность, умение организовать место занятий;
 - формирование умений ставить цель – создание творческой работы, планировать достижение этой цели, создавать вспомогательные эскизы в процессе работы;
 - оценивание получающегося творческого продукта и соотнесение его с изначальным замыслом, выполнение по необходимости коррекции либо продукта, либо замысла;
- решение коммуникативных, познавательных и творческих задач.

Предметные результаты

- Сформированы политехнические знания перспективных и распространенных технологий преобразования материалов, энергии и информации в сферах домашнего хозяйства.
- Приобретен опыт применения политехнических, технологических, прикладных и экологических знаний и умений в самостоятельной практической деятельности.
- Сформированы и применены общие способы организации проектной деятельности и на их основе – технологической культуры, созидательной преобразующей деятельности.
- Знание основных видов народного, декоративно-прикладного творчества, пространственно-визуальных искусств;
- Применение умений, знаний и представлений в процессе выполнения художественно-творческих и технологических работ;
- Способность использовать в практической деятельности различные материалы, технологии и техники;
- Знание основ цветоведения и применение их в художественно-творческой практической деятельности;
- Владение навыками моделирования, конструирования. самостоятельно организовывать рабочее место в соответствии с особенностями используемого материала и поддерживать порядок на нем во время работы;
- Наблюдать, сравнивать, сопоставлять и анализировать форму предмета;
- На основе усвоенных умений и навыков по всем модулям программы перейти к применению их в творческой деятельности.
 - Один из способов проверки ожидаемых результатов, это ведение мониторинга сформированности ключевых компетенций обучающихся в течение учебного года.
 - Прохождение промежуточной и итоговой аттестации обучающихся, в виде тестовых заданий.
- Итогом обучения может быть создание своего творческого портфолио.

Предполагаемые результаты:

К концу 1 года обучения учащиеся должны знать:

- правила поведения в кружке, санитарно-гигиенические требования, правила техники безопасности;
- организацию рабочего места и правила организации труда;
- общие сведения об интерьере, дизайне и современные требования, предъявляемые к интерьеру жилища;
- основы семейного уюта и культуры;
- общие сведения о соблюдении правил личной гигиены, гигиены жилища, животных;
- современную бытовую технику; – современную бытовую технику.

К концу 2 года обучения учащиеся должны знать:

- основные этапы становления моды. Их характерные черты;
- стили в одежде;
- способы обработки поясных, плечевых изделий;
- современную бытовую технику;
- необходимые сведения о культуре одежды;
- основные сведения о комнатных растениях и уходу за ними.

К концу 3 года обучения учащиеся должны знать:

- общие сведения об истории возникновения науки кулинарии;
- основы рационального питания;
- основные способы определения доброкачественности, обработки и хранения пищевых продуктов;
- виды и технологию приготовления различных блюд;
- основные блюда русской национальной кухни;
- безопасные приемы труда, санитарии и гигиены;
- основные правила сервировки стола и поведения за столом.

К концу 4 года обучения учащиеся должны знать:

- основные правила этикета, в том числе цветочного;
- основные сведения о хозяйственно-бытовом труде;
- основные способы экономного использования бытовых электроприборов, экономии воду, удерживания тепла в квартире;
- способы хранения, ремонта, стирки и влажно-тепловой обработки одежды;
- правила и средства ухода за обувью;
- виды, устройство, принцип действия, правила эксплуатации швейных машин и уход за ними;
- назначение и технология выполнения ручных и машинных швов.